

De jazzminuut van.....MCN (kollum #3)

Ook geen goed idee is dat de muziekminuut van DWDD, een organisatie als het Muziekcentrum Nederland (MCN) blijkbaar geïnspireerd heeft om tijdens een op locatie te houden live jazztalkshow een minuutje (pitch) te reserveren voor musici om te (*citeer*): 'Oefenen voor... De Wereld Draait Door', oftewel: musici die gedurende maximaal 1 minuut (!) het aanwezige publiek van jazzprofessionals (programmeurs, journalisten, etc.) willen overrompelen met hun muzikale kunnen'. Geen slim beleid, bedacht door mensen achter een bureau die het ongetwijfeld goed bedoelen maar dat op deze manier de muziek geen goed zal doen. Juist deze organisatie moet beter weten en behoort musici en hun muziek serieus te nemen. Dat doe je niet door ze slechts 1 minuut te laten spelen.....voor 'eigen' publiek.