



Huong Thanh (Vietnam) 29 december

Andrzej Jagodzinski (Polen) 27 december

Amsterdam Klezmer Band 26 december

Pierre Courbois 29 december

programma 2005

13th 'STRANGER THAN PARANOIA' 2005

24 t/m 29 december 'Paradox' Tilburg / NL
95 musici, 15 groepen, 10 landen, 5 dagen, 1 podium.

Entree € 13,- per avond. Zowel in voorverkoop als aan de kassa.

Voorverkoopadressen:

Paradox, Telegraafstraat 62 Tilburg (overdag en aan de kassa tijdens concerten)
muziekhandel Tommy, Nieuwlandstraat 14 Tilburg

zie ook de antwoordstrook in deze flyer

Telefonisch reserveren voor het festival: 013-5432266

Reserveren per e-mail: paranoia@paradoxtilburg.nl

Vul onderstaande antwoordstrook in en stuur op naar:
Paradox STP festival, Telegraafstraat 62, 5038 BM Tilburg:



ANTWOORDSTROOK

Festivaldag(en) december 2005

Aantal personen.....

IK HEB ALS VOLGT BETAALD:

overschrijving bank: Rabo 151214239 eenmalige machtiging

EENMALIGE MACHTIGING. Hierbij verleen ik eenmalig en onherroepelijk een machtiging aan muziekpodium Paradox Tilburg (Stranger than Paranoia) om het totaalbedrag van mijn rekening af te schrijven.

Giro/banknummer Handtekening

Naam:

Adres: Telefoon:

Postcode: Fax:

Plaats: E-mail:

Na ontvangst betaling (ook bij reserveren) krijgt U de kaarten per post thuisgestuurd.

Tussen 24 en 29 december vindt in het Tilburgse muziekpodium Paradox de dertiende editie plaats van Stranger than Paranoia. Ook in deze editie laat het programma weer een aantal nieuwe elementen zien/horen. Zo kunnen we kennis maken met zeer verrassende en ijzersterke muziek uit landen, waarvan we niet zo ontzettend veel weten. Ook laat het festival zien, dat muzikanten geen enkele grens meer erkennen en zich onbekommerd laten beïnvloeden door de muzikale rijkdom van andere culturen. Stranger than Paranoia volgt deze ontwikkelingen op de voet maar blijft zijn eigen karakter behouden vanwege zijn originele, bijna dwarse programmering.

Stranger than Paranoia is een festival waarbij het publiek op verrassende, soms zelfs confronterende wijze, kennis kan maken met muziek, die, op vele manieren, de grenzen overschrijdt. Stranger than Paranoia maakt een ware muzikale wereldreis. Op elke avond vinden drie optredens plaats waarbij in een zeer internationaal programma een heel breed scala van de muziek wordt verkend: uiteraard jazz; de wedergeboorte van Chopin als jazzpianist uit Polen; pompende feestelijke tubas uit Oostenrijk; aangrijpende klanken uit Finland; Arabische Rai; een carte blanche voor Titia van Krieken; klezmer-geïnspireerde straatmuziek; muziek die geworteld is in traditionele Balkan; een prachtige stem uit Vietnam; elektronisch aangestuurde saxofoons; moderne gecomponeerde en geïmproviseerde muziek; poëzie; een volbloed-reunie van het Podium Trio en uiteraard het traditionele kerstavondconcert door het Paul van Kemenade Quintet met gasten.

Zaal open 20.00 uur. Aanvang 21.00 uur.

STRANGER THAN PARANOIA is een initiatief van Paul van Kemenade en Paradox met steun van de Gemeente Tilburg, de Provincie Noord-Brabant, Ministerie Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen en het Prins Bernard Cultuurfonds en de Jazzdienst.

'Deze dertiende editie van het 'Stranger than Paranoia' festival wordt er een met een behoorlijk internationaal aandeel. Alle buitenlandse groepen komen speciaal over en hun optredens zijn exclusief in Nederland. Enkele van deze bands hebben niet of nauwelijks eerder in Nederland opgetreden. Daarmee wordt een trend gezet voor de volgende festival-edities. Nu hebben er - buiten de vele fantastische Nederlandse groepen - altijd al diverse internationale musici op het festival gestaan maar we willen nog meer nieuwe interessante groepen speciaal voor 't festival hier naar toe halen. De rijke Nederlandse muziekscène komt jaarlijks goed aan bod maar 'daarbuiten' is ook zoveel kwaliteit en diversiteit dat we niet, nauwelijks of te weinig kennen. Ook toekomstige samenwerkingsverbanden tussen buitenlandse musici en Nederlandse musici die met speciale projecten een aandeel kunnen leveren aan het festival is in de toekomst niet ondenkbaar.

Vanaf volgend jaar 2006 staat er een festivalsamenwerking met het BIM Huis in Amsterdam op stapel. Een aantal groepen die op 'Stranger than Paranoia' optreden worden in dezelfde week eind december ook in het BIM Huis geprogrammeerd. Zo kunnen de buitenlandse groepen en de evt. speciale samenwerkingsprojecten op twee strategische plekken optreden en wordt 't voor de duurdere buitenlandse groepen aantrekkelijker om voor twee exclusieve concerten over te komen..

Het festival is ook bezig met uitbreiding getuige de geboorte van het zusje van 'Stranger than Paranoia' dat 'Stranger than Paranoia' on the road' heet en gaat in november 2005 (is gegaan) voor de eerste maal in de Concertzaal in Tilburg van start. 'Stranger than Paranoia' on the road is vanaf 2006/2007 ook op diverse andere locaties in Nederland lande te bezien en te beluisteren met elke festivaleditie een volledig ander programma'. Zie voor meer info: www.paulvankemenade.com wordt vervolgd.....

95 musici, 15 groepen, 10 landen, 5 dagen, 1 podium

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG

STRANGER THAN
PARANOIA...



13
IA



Alamaailman Vasarat (Finland) 27 + 28 december



Nguyen Le (Vietnam) 29 december



Heavy Tuba (Oostenrijk/UK) 28 + 29 december



Titia van Krieken Big Band 26 december



Hora Colora (Kroatie/BRD) 28 december

ZATERDAG 24 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: n.n.b.

PODIUM TRIO

(WIERBOS-VAN KEMENADE-KUIPER)

Opgestart in 1985 door gitarist Jan Kuiper tot 1997. Bekend geworden door hun eigenzinnige muziek, de onorthodoxe bezetting (trombone/gitaar/altsax) en de bevrogen concerten met o.a. Jamaaladeen Tacuma en Cornell Rochester. Na een frisse pauze van acht jaar begon 't bij de heren weer te jeuken en is dit exentrieke trio sinds dit najaar weer bijeen met prettig gestoorde eigen ‘stijlloze’ jazz - world - sounds - screams - skrunk - muziek. Drie ‘Podium Prijs’ winnaars en twee ‘Boy Edgar Prijs’ winnaars in één trio.

PAUL VAN KEMENADE QUINTET + GASTEN:

YURI HONING-TENOR / RIK MOL-TROMPET

Het quintet heeft op de openingsavonden van de voorgaande edities van het festival, projecten uitgevoerd met de meest uiteenlopende gasten, groepen en cultu-ren. Dit jaar een samenwerking van eigen bodem met de meesterlijke tenorist Yuri Honing en de uiterst getalenteerde 20-jarige Schiedamse trompettist Rik Mol. Tijdens het eerste deel wordt er afwisselend in kleine samenstellingen gespeeld om daarna als septet gezamenlijk speciaal geschreven composities van elkaar uit te voeren. Met verder Jeroen van Vliet-piano en fender, Louk Boudesteijn-trombo-ne, Pieter Bast-slagwerk, Wiro Mahieu-bas en Paul van Kemenade-altsaxofoon.

MAANDAG 26 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: n.n.b.

JORRIT DIJKSTRA SOLO

SAXEN/ELECTRONICA/LYRICON/TIN WHISTLE

Sinds 1985 actief in de Amsterdamse improvisatiescène voordat hij in 2002 naar Boston verhuisde. Met een helder, onderzoekend en lyrisch geluid is hij al jaren met o.a. electronica aan de gang. In Amsterdam is hij co-leider van Sound Lee! (muziek van Lee Konitz) en in Boston werkzaam met de lokale improvisatiescene zoals Chris Allen, James Coleman, Charlie Kohlkase, Curt Newton en Andrew Neumann. Dijkstra kreeg in 1995 de ‘Podium Prijs’.

TITIA VAN KRIEKEN BIG BAND

‘CARTE BLANCHE’

Pianiste/componiste Titia van Krieken (voorheen actief in o.a. popgroep the Nits) kreeg van het festival een carte blanche en stelde een eigen 13-koppige big band samen in een ietwat andere samenstelling dan de meeste big bands ,waarmee zij in het speciaal door haar geschreven materiaal, diverse muzikale stromingen en invloeden wil laten samenvloeien. Met 5 blazers t.w. John Ruocco, Rolf Delfos, Mete Erker, Angelo Verploegen en Hans Sparla; 4 strijkers w.o. Oene van Geel, Jasper le Clerq en Emile Visser en een uitgebreide ritmesectie met o.a. gitarist Anton Goudsmit en Pascal Vermeer op drums.

AMSTERDAM KLEZMER BAND

De Amsterdam Klezmer Band is een uiterst swingend septet met de ongepolijste stemmen van Job Chajes-altsax/raps en zanger/percussionist Alec Kopyt, Janfie van Strien-klarinet/zang, Gijs Levelt-trompet, Joop van der Linden-trombone/perc., Theo van Tol-accordeon, Jasper de Beer-bas/zang en -zang/perc. Een uitstekende, humoristische en uiterst aanstekende afsluiting van de tweede avond /-Kerstdag.

DINSDAG 27 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: Gon Mevis (wethouder Sociale Zaken)

ANDRZEJ JAGODZINSKI

TRIO (POLEN)

De ‘Chopin in jazz’ wordt hij wel genoemd, een begaafd pianist met een uitgekien-de en evenwichtige balans tussen jazz en klassiek, gespeeld door een ongeëve-naard’ loose’ en speels pianotrio uit de rijke Poolse scène met de andere twee uit-muntende heren van de ritmesectie: contrabassist Adam Cegielski en drummer/ percussionist Czeslaw ‘Maly’ Bartkowski.

ALAMAAILMAN VASARAT

(FINLAND)

Een 6-koppig ongewoon Fins fenomeen, zowel in bezetting (o.a. 2 celli en pomp-orgel) als in muziek! Zeer aangrijpend, soms zelfs fascinerend, spelen ze eigen repertoire met zoals ze ‘t zelf noemen ‘horny and punky secret agent brass music’. Met Miikka Huttunen op orgel/piano/keyb, de cellisten Tuukka Helminen en Marko Manninen, Teemu Hänninen, drums/perc; Jarno Sarkula sax/basklarinet; Erno Haukkala,trombone/tuba/picc.trombone. Mag U zeker niet missen!

CHEB NORDIN & THE RAÏ REBELS

(ALGERIJE/NEDERLAND)

6 Musicci afkomstig uit o.a. Railand, Luka Bloom, Rai One, Cousin X en Electric Barbarian, met een verfrissende luchtige eigen mix van traditionele Arabische muziek tot aan modern dance. Met zanger Cheb Nordin, Ahmed Bouhaous-toet-sen/zang, George Pancraz-trompet/effecten, Mohammed Bouhanna-darbouka/ bendir/zang, Jeroen van Olphen-drums en Floris Vermeulen-e.bas.

WOENSDAG 28 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: Ruud Vreeman (burgemeester van Tilburg)

HORA COLORA

(KROATIË/BRD), ‘BALKAN MEETS JAZZ’

Gebaseerd op Hongaarse en Balkanese traditionals, gekneed tot eigen originele bewerkingen, gespeeld door een snarentrio met o.a. de Kroatische zangeres/ violiste Anti von Klewitz wier aparte stem je direct bij de strot grijpt. Dansend tussen world-, jazz-, en folkmuziek, creëren ze als trio een unieke sound. Met de spitse ‘begeleiders’ Andreas Brunn (7-snarige ac.gitaar) en contrabassist Klaus Axenkopf.

ALAMAAILMAN VASARAT

(FINLAND)

zie 27 december

HEAVY TUBA

(OOSTENRIJK/UK)

Ongehoord, deze groep! Een waanzinnige koperband bestaande uit 14 musici met 3 tuba’s, 4 euphoniums/trombones, een uitgebreide gepeperde 5-mans sterke ritmesectie en de Britse zangeres Dorretta Carter. Van zachte koperballades tot hardrock. En alles wat er tussen zit... Schitterend samenspel en spetterende solo’s. Heavy Tuba combineert o.a. virtuoos tubaspel met klassiek, jazz, rock, funk en soul en de gehele ‘bende’ staat o.l.v. Heimo Schmid. En.....komt dat zien en horen!

^[1] frankeren als briefkaart

95 MUSICI, 15 GROEPEN, 10 LANDEN, 5 DAGEN, 1 PODIUM

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG

STRANGER THAN PARANOIA

ZATERDAG 24 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: n.n.b.

PODIUM TRIO
(WIERBOS-VAN KEMENADE-KUIPER)

**PAUL VAN KEMENADE QUINTET +
GASTEN:**
YURI HONING-TENOR / RIK MOL-TROMPET

MAANDAG 26 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: n.n.b.

JORRIT DIJKSTRA SOLO
SAXEN/ELECTRONICA/LYRICON/TIN WHISTLE

TITIA VAN KRIEKEN BIG BAND
'CARTE BLANCHE'

AMSTERDAM KLEZMER BAND

DINSDAG 27 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: Gon Mevis (wethouder Sociale Zaken)

ANDRZEJ JAGODZINSKI
TRIO (POLEN)

ALAMAAILMAN VASARAT
(FINLAND)

CHEB NORDIN & THE RAÏ REBELS
(ALGERIJE/NEDERLAND)

WOENSDAG 28 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: Ruud Vreeman (burgemeester van Tilburg)

HORA COLORA
(KROATIË/BRD), 'BALKAN MEETS JAZZ'

ALAMAAILMAN VASARAT
(FINLAND)

HEAVY TUBA
(15-MANS KOPERORKEST)
(OOSTENRIJK/UK)

DONDERDAG 29 DECEMBER 2005:

spreekstalmeester: n.n.b.

PIERRE COURBOIS'
5/4 SEXTET

NGUYÊN LÊ SEXTET 'DRAGONFLY'
MET O.A. HUONG THANH
(VIETNAM/FRANKRIJK).

HEAVY TUBA
(15-MANS KOPERORKEST)
(OOSTENRIJK/UK)

VOORVERKOOPADRESSEN:

PARADOX, TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG (OVERDAG EN AAN DE KASSA TIJDENS CONCERTEN)

STRIPHANDEL TOMMY, NIEUWLANDSTRAAT 14 TILBURG

TELEFONISCH RESERVEREN VOOR HET FESTIVAL: 013-5432266,

RESERVEREN PER E-MAIL: PARANOIA@PARADOXTILBURG.NL

RESERVEREN PER ANTWOORDSTROOK: ZIE FLYER

ZAAL OPEN 20.00 UUR. AANVANG 21.00 UUR.

13,- EURO PER AVOND. ZOWEL IN VOORVERKOOP ALS AAN DE KASSA.

ZATERDAG
24 DEC

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

PODIUM TRIO
(WIERBOS-VAN KEMENADE-KUIPER)

PAUL VAN KEMENADE QUINTET + GASTEN:
YURI HONING-TENOR / RIK MOL-TROMPET

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO

MAANDAG
26 DEC

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

JORRIT DIJKSTRA SOLO
SAXEN/ELECTRONICA/LYRICON/
TIN WHISTLE

TITIA VAN KRIEKEN BIG BAND
'CARTE BLANCHE'

AMSTERDAM KLEZMER BAND

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO

DINSDAG
27 DEC

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

ANDRZEJ JAGODZINSKI
TRIO (POLEN)

ALAMAAILMAN VASARAT
(FINLAND)

CHEB NORDIN & THE RAÏ REBELS
(ALGERIJE/NEDERLAND)

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO

WOENSDAG
28 DEC

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

HORA COLORA
(KROATIË/BRD), 'BALKAN MEETS JAZZ'

ALAMAAILMAN VASARAT
(FINLAND)

HEAVY TUBA (15-MANS KOPERORKEST)
(OOSTENRIJK/UK)

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO

DONDERDAG
29 DEC

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

PIERRE COURBOIS'
5/4 SEXTET

NGUYÊN LÊ SEXTET 'DRAGONFLY'
MET O.A. HUONG THANH
(VIETNAM/FRANKRIJK).

HEAVY TUBA (15-MANS KOPERORKEST)
(OOSTENRIJK/UK)

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

24 TM 29 DECEMBER 2005 PARADOX TILBURG
STRANGER THAN
PARAN 13 IA

PLAATS: PARADOX TELEGRAAFSTRAAT 62 TILBURG
AANVANG: 21.00 UUR
ENTREE: VOORVERKOOP EN KASSA 13,- EURO